

СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы
администрации Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

П.А. Бабаева

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

М.А. Михайленко

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 17.10.2024 № 299
Директор ГБУ ДО ДТ «Измайловский»

Н.В. Шаталова

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

2024-2025 учебный год

Положение
о районном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1. Районный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – районный этап Конкурса) является первым этапом Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

Организатором Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс) является Министерство просвещения Российской Федерации. Оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

Положение о районном этапе Конкурса определяет цели и задачи конкурса, условия, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей районном этапе Конкурса.

2. Цель и задачи районного этапа Конкурса

Районный этап Конкурса проводится в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия Санкт-Петербурга и страны.

Задачи районного этапа Конкурса:

- популяризация хорового пения среди учащихся общеобразовательных учреждений;
- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;
- развитие творческого потенциала учащихся, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к памятным событиям, музыкальному наследию, культуре Санкт-Петербурга и страны посредством хорового искусства.

3. Учредители и организаторы районного этапа Конкурса

Учредитель районного этапа Конкурса - администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Организатором (оператором) районного этапа Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ «Измайловский»).

4. Участники районного этапа Конкурса

Участниками районного этапа Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

Участие в мероприятии бесплатное.

5. Сроки и условия проведения районного этапа Конкурса

Районный этап Конкурса проводится в заочном формате.

Для участия в районном этапе Конкурса необходимо с 28.10.2024 по 05.11.2024 по электронной почте: gos.admiral@mail.ru предоставить заявку (см. приложение 1) и видеозапись выступления в формате MP4 (либо ссылку на интернет платформу открытых дисков).

Работы, представленные на районный этап Конкурса, не рецензируются и авторам не возвращаются.

Участие в районном этапе Конкурсе означает согласие с условиями районного этапа Конкурса.

6. Номинации и порядок проведения районного этапа Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Количество участников от 12 человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет);

Количество участников вокального ансамбля — от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

6.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Специальная номинация, посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника районного этапа Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями 7.1-7.6 настоящего Положения.

7. Условия участия

7.1 На районном этапе Конкурса участники номинаций п. 6.1-6.3. настоящего Положения исполняют три разнохарактерных музыкальных произведения. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания.

7.2 Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением (фортепиано, традиционные инструменты), допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

7.3 Конкурсная программа участников районного этапа Конкурса (номинации 6.1-6.3 настоящего Положения) может включать произведения композиторов страны, языка и культуры участника разной жанровой и стилевой направленности: духовная музыка (по выбору участника, без ограничения времени создания духовного произведения), старинные и современные романсы, джаз (направление по выбору участника), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления) авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен) и др.

7.4 Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попурри.

7.5 Участники районного этапа Конкурса в номинациях п. 6.1-6.3 настоящего Положения исполняют не менее одного выбранного произведения a cappella.

7.6 Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.7 Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

7.8 Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

7.9 Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.10 Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2024-2025 учебного года в период проведения районного этапа Конкурса.

7.11 Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.12 Жюри районного этапа Конкурса осуществляют экспертную оценку и определяет победителей и призеров районного этапа Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

7.13 Оргкомитет районного этапа Конкурса определяет порядок обработки персональных данных участников в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», руководствуясь письмом Комитета по образованию от 27.02.2024 № 03-28-1473/24-0-0.

В обязательном порядке оформляются согласия на обработку данных на всех участников районного этапа Конкурса (Приложение 2, Приложение 3, Приложение 4).

8. Жюри районного этапа Конкурса

Жюри районного этапа Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет победителей и призеров районного этапа Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

Жюри районного этапа Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований районного этапа Конкурса и настоящего Положения.

Решение жюри о результатах участников районного этапа Конкурса не оспариваются. Запрещается подавать протесты, связанные с выступлением других участников.

Итоговый протокол решения жюри (приложение 5) подписывают председатель жюри районного этапа конкурса и секретарь.

По результатам проведения районного этапа Конкурса оператор районного этапа Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах районного этапа Конкурса.

Победители и призеры районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

9. Критерии оценки конкурсных программ

Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

Таблица оценивания конкурсных программ в Приложении 6.

10. Подведение итогов и награждение

По результатам районного этапа Конкурса в каждой номинации по каждой возрастной группе определяются победитель (1 место) и призеры, занявшие 2 и 3 место.

Педагогам, подготовившим победителей районного этапа Конкурса, вручаются благодарственные письма.

Контакты:

Оператор районного этапа Конкурса: Золотникова Марина Станиславовна, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский», и.о. обязанности заведующего РОЦ, т. 89002092513.

ЗАЯВКА
участника районного этапа
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Наименование коллектива: _____

Наименование образовательного учреждения (*в соответствии с Уставом учреждения*):

Направляющая организация, контакты: _____

Номинация хора (*в соответствии с Положением*): _____

Возрастная группа хора (*в соответствии с Положением*): _____

Общее количество обучающихся в коллективе: _____

Количество участников старше 18 лет: _____

Количество обучающихся с ОВЗ: _____

Количество обучающихся,
находящихся в трудной жизненной ситуации: _____

Данные о руководителе (*ФИО полностью, звание (при наличии), мобильный телефон,
электронная почта*):

Данные о концертмейстере (при наличии, ФИО полностью)

Подробная программа произведений: ФИО композитора, ФИО автора слов, название произведения, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения/а капелла; электронные ссылки на видео (видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»):

1. _____
2. _____
3. _____

Дата подачи заявки:

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника мероприятия**

(название мероприятия) _____

Я, _____

паспорт серия _____ № _____ выдан «__» _____ г.

(когда и кем выдан) _____

адрес регистрации: _____

являясь родителем (законным представителем/попечителем)

ФИО ребёнка _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием¹, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения в региональную систему учета детей², проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) _____

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____

¹ Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

² Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
совершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия) _____

Я, _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием³, а также передачу моих персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей⁴, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____

Дата «__» _____ 20 г.

Подпись _____

³ Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

⁴ Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА

Название мероприятия _____
Я, _____

являясь педагогом/наставником/тренером

ФИО ребёнка _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдаче указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием⁵, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей⁶, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО _____

Дата «__» _____ 20 г.

Подпись _____

⁵ Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

⁶ Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

Приложение 5
к Положению о районном этапе
Всероссийского конкурса хоровых и
вокальных коллективов

Форма итогового протокола районного этапа
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Район _____

Члены жюри _____

№	Образовательное учреждение (в соответствии с Уставом)	Название коллектива	Возрастная категория	Статус
Номинация: Школьный хор «Песни моей страны»				
			Младшая возрастная группа, возраст 7—10 лет	победитель
Номинация: Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»				

Подписи членов жюри _____

Дата _____

Приложение 6
к Положению о районном этапе
Всероссийского конкурса хоровых и
вокальных коллективов

Критерии оценивания конкурсных программ

Название коллектива, ОУ _____

Номинация _____

Возрастная категория _____

№	Критерий	1 произведение					2 произведение					3 произведение				
		0	1-3	4-6	7-8	9-10	0	1-3	4-6	7-8	9-10	0	1-3	4-6	7-8	9-10
1.	Качество звучания, точность и чистота интонирования															
2.	Ансамблевое звучание, ансамблевый строй															
3.	Эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения															
4.	Соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива															
5.	Сценическая культура.															
Итого:																

0 баллов – не соответствует;

1-3 балла – соответствует с недочетами;

4-6 баллов – соответствует;

7-8 баллов – соответствует в достаточной мере;

9-10 баллов – соответствует в полной мере.