

ОТЗЫВ

**на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«ПЕСОЧНАЯ АНИМАЦИЯ»**

**разработчик: Полубоярова Анастасия Васильевна,
педагог дополнительного образования**

**Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
Дома творчества «Измайловский»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Рецензент программы «ПЕСОЧНАЯ АНИМАЦИЯ» Никитина Ольга Николаевна - руководитель секции рисования песком Sand-art, член Совета и Супервизор Ассоциации Песочной Терапии в Санкт-Петербурге, магистр психологии, педагог-психолог высшей категории ГБУ ДО ЦППМСП Фрунзенского района Санкт-Петербурга, преподаватель института практической психологии Иматон и СПбГИПСР.

Представленная Полубояровой А.В. программа является интересным и инновационным методическим продуктом, содержание которого соответствует ключевым направлениям государственной образовательной политики в области дополнительного образования.

Создание образовательной программы обосновано острой потребностью современного российского общества в специалистах, свободно владеющих компьютерными технологиями и средствами изобразительной деятельности.

Важным достоинством программы является ее практический и креативный характер, что позволяет адаптировать детей к адекватному восприятию современного уровня развития науки и техники. Этому способствует интеграция обучения работе на цифровом оборудовании и обучения рисованию песком для перехода от репродуктивной формы обучения к творческой. Песочная анимация, довольно гибкое направление, которое дает возможность делать не просто картинки или покадровую анимацию, но позволяет создавать безмонтажное видео и выступать перед зрителями «в живую».

Автор не только лично владеет предметной областью технического творчества, но и методикой дополнительного образования, что позволило ему разработать программу, максимально соответствующую возрастным особенностям учащихся, которым она адресована.

Особого внимания заслуживает использование автором игровых и диалоговых педагогических технологий, а также технологии проблемного обучения. Используемые технологии позволяют активизировать деятельность учащихся, построенную на основе коммуникативной среды. Образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Учащемуся не предъявляются готовые шаблоны, дети осваивают способы деятельности и новые знания в процессе создания собственных творческих продуктов.

Достоинством программы является то, что она может служить удачным примером интеграции содержания основного и дополнительного образования, а также начальной профориентации. Перед учащимися раскрывается перспектива

использования полученных знаний, умений и навыков в различных областях деятельности.

Образовательная программа позволяет получить практические навыки и теоретические знания в области фото и видео съемки, видеомонтажа, создания видеоролика, обработки аудиоинформации с помощью прикладных компьютерных программ через освоение навыков рисования песком. Перед учащимися раскрывается перспектива использования полученных знаний, умений и навыков в различных областях деятельности: в сфере рекламы и презентации, в области создания художественных произведений и др.

Следует отметить и тщательно подобранное и отвечающее современным требованиям методическое обеспечение программы, которое позволяет в полной мере практически реализовать ее содержание.

Программа заслуживает внимания со стороны специалистов дополнительного образования и высокой оценки.

Директор ГБУ ДО ЦПМСП

Педагог-психолог



Майковец М.А.

Никитина О.Н.