

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом творчества «Измайловский»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(дополнительная общеразвивающая программа)
«ПЕСОЧНАЯ АНИМАЦИЯ»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Звездный калейдоскоп»

Разработчик: Полубоярова А.В.,
педагог дополнительного образования

Обоснование необходимости проекта

В области дополнительного образования государство ставит перед нами задачу, где главным приоритетом должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее.

Воспитание должно начинаться с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа, а также формировать личность, готовую осуществлять инновационную деятельность.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Песочная анимация» направлена сегодня на обучение детей рисованию песком, развитие художественных навыков.

Но педагогическое наблюдение за учащимися, выявило, что этого недостаточно. Многие дети рисовать в общем-то не любят, а в студию пришли из любопытства к необычной технике. И освоив основные приемы рисования песком перестают посещать занятия.

Как изменить ситуацию? Что может стать мотивацией для продолжения занятий и освоения полного курса программы? Что актуально сегодня для детей?

Для поддержания интереса у детей к занятиям, необходимо не учить их рисовать с помощью песка, а посредством данной техники, научить творчески мыслить, познавать мир и освоить технические приемы для создания и обработки информации, а именно изучать графические и монтажные редакторы. То, что наверняка может пригодиться им в будущем.

Проект «Звездный калейдоскоп» решает данную проблему через обновление содержания образовательной программы «Песочная анимация».

Тип проекта

- по виду деятельности, доминирующему в проекте: социальный, творческий;
- по профилю знаний: монопроект;
- по уровню контактов: локальный;
- по количеству участников: групповой.

Цель проекта

Создание условий для самоактуализации и самореализации личности ребенка, раскрытия его духовного и творческого потенциала.

Задачи проекта:

- обновление содержания образовательной программы «Песочная анимация»;
- обучение учащихся основам работы с графическими редакторами;
- обучение учащихся приемам создания спектакля методом «Театр теней»;
- организация совместной творческой деятельности учащихся и родителей;
- организация социально значимой деятельности учащихся;
- повышение коммуникативной культуры учащихся, уровня навыков взаимодействия в коллективе.

Ожидаемый результат:

- разработка образовательной программы «Песочная анимация» с обновленным содержанием;
- овладение учащимися основами работы с графическими редакторами;
- постановка спектакля «Звездный калейдоскоп» в технике «театра теней» в сочетании с песочной анимацией;
- повышение уровня творческого потенциала учащихся и умения продуктивно взаимодействовать в коллективе;
- сохранение контингента учащихся по программе «Песочная анимация».

Целевая аудитория:

В реализации проекта принимают участие учащиеся студии «Песочная анимация», родители.

Ход реализации проекта

1 этап – подготовительный

Составление плана основных мероприятий проекта.

Разработка педагогом новых тем содержания образовательной программы «Песочная анимация» - «Графический редактор», «Видео редактор», «Театр теней». Подбор дидактического материала. Составление календарно-тематического плана реализации программы на 2017-2018 учебный год.

2 этап – практический

Включение в образовательный процесс нового вида деятельности – театр теней.

В начале работы над проектом ученикам предложен сюжет – некая связующая нить, звездочет, от которого улетели звезды и он, путешествуя, пытается их вернуть.

Учащиеся на каждом занятии знакомятся с культурой какой-нибудь страны или народа, куда попадает герой, и самостоятельно наполняют сюжет событиями и подробностями, а потом из самых интересных и необычных идей формируется сценарий спектакля.

Источником вдохновения служат народы разных стран. Сказки, притчи, костюмы, музыка, орнамент, мифология, язык, обычаи - это большой, уникальный, неисчерпаемый источник для творчества и познания, а также приобщения детей к ценностям многонациональной культуры мира.

Сегодня это особенно актуально, ведь среди моих учеников представители разных национальностей.

В театре теней каждый актер сам выбирает себе сильную роль. Кому еще сложно создавать «живую картинку» из песка – создает живой образ с помощью своей куклы. Таким образом решается проблема боязни публичного выступления.

Для создания спектакля понадобилось дополнительное оборудование в виде специального экрана, который должен быть прозрачным и в то же время задерживать проекционную картинку.

Сделать такой экран помогли родители. В результате, образовательный процесс превратился в коллективную творческую деятельность, способствующую сплочению учащихся и родителей.

В процессе работы над проектом учащиеся научились рисовать на песке, познакомились с культурой нескольких стран, проявили фантазию в сочинении сценария и сюжета, создали силуэтных кукол для представления, освоили цифровой фотоаппарат и видеокамеру, узнали о работе проекционного оборудования, получили опыт публичного выступления, а также, благодаря графическим редакторам «Paint» и «Gimp», используя нарисованные на занятиях декорации к спектаклю, создали индивидуальные календари к Новому году.

В конце учебного года для родителей и учащихся Дома творчества учащиеся студии «Песочная анимация» показали спектакль «Звездный калейдоскоп» в технике «театра теней» в сочетании с песочной анимацией.

3 этап – обобщающий

Обобщение результатов проектной деятельности учащихся, родителей и педагога.

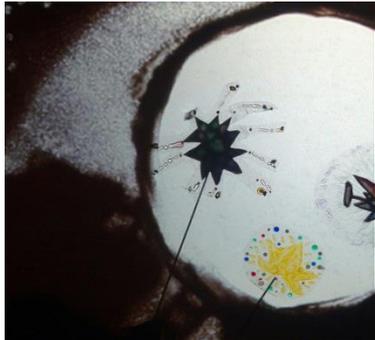
Продуктом – итогом проектной деятельности учащихся и родителей стал спектакль (Приложения 1, 2).

Продуктом проектной деятельности педагога – обновленная образовательная программа. Педагогу удалось наполнить образовательный процесс новым смыслом и содержанием. Участие в проекте позволило каждому ребенку повысить мотивацию к познанию и самореализоваться с учетом его индивидуальных способностей и возможностей.

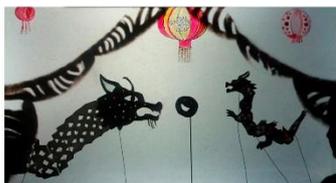
4 этап – презентация продукта

Презентация проекта «Звездный калейдоскоп» (Приложение3) и принятие обновленной дополнительной общеобразовательной программы «Песочная анимация» на Педагогическом совете.

Сценарный план спектакля «Звездный калейдоскоп»

№	сцена	время	картинка
1	<p>Жил был Звездочёт. У него были кудрявые волосы, добрые глаза, любопытный нос и приветливая улыбка. Он носил колпак, украшенный звездочками и такой же замечательный плащ. Больше всего на свете ему нравилось собирать коллекции. В его доме можно было найти множество цветов, пушистые облака, удивительные колпаки, поющие пуговицы и многое другое. Со всеми своими вещами Звездочёт сочинял различные превращения. Из цветов варил вкуснейшее варенье, из облаков делал сладкую вату, пуговицы нанизывал на нитку и удивлял всех поющими бусами.</p>	<p>музык. композиция – 1(1м.6с.)</p>	
2	<p>Самой любимой и дорогой считалась Звёздная коллекция. Долгими ночами изо дня в день Звездочёт трудился, распутывая нити созвездий, которые шаловливый ветер успел запутать за день, гоняясь за солнечными зайцами. В благодарность, небесная канцелярия раз в год, награждала Чудака одной звездочкой из спасённых им созвездий. В его калейдоскопе жили звезды из созвездий «Прозрачного дракона», «Радужного кролика», «Тихого слона», «полярной совы», «Разговорчивой рыбы». Звездочет смастерил калейдоскоп и в него опустил свои звездочки. Каждый день Чудак с особенным трепетом заглядывал в окошко калейдоскопа и наблюдал удивительные, красочные превращения</p>	<p>муз. композиция - 2(1м. 7с.)</p> <p>муз. композиция - 3(1м. 5с.)</p>	 
3	<p>Однажды, Звездочет как обычно, сидел на крыше своего домика, крутил в руках калейдоскоп и любовался интересными картинками, как вдруг чихнул со страшной силой. Чудо предмет не удержался в руках, упал и разбился. -Ой! Ой! Ой!- закричал Звездочет и бросился ловить звезды. Ветер тут же подхватил их и унес в неизвестном направлении.</p>	<p>1м. 15с. муз. композиция - 4(1м. 5с.)</p>	

Раскадровка спектакля «Звездный калейдоскоп»



Презентация проекта «Звездный калейдоскоп»

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом творчества «Измайловский»
 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЗВЕЗДНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»



Полубоярова
Анастасия Васильевна,
 педагог дополнительного образования

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПЕСОЧНАЯ АНИМАЦИЯ»
 КАК ПОДДЕРЖАТЬ ИНТЕРЕС ДЕТЕЙ К ЗАНЯТИЯМ,
 НАПОЛНИТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС «НОВЫМ СОДЕРЖАНИЕМ»,
 РАСКРЫТЬ ВНУТРЕННИЕ РЕСУРСЫ УЧАЩИХСЯ?



III. Цели и задачи развития дополнительного образования детей

Целями Концепции являются:

- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования;
- развитие инновационного потенциала общества.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА - СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ
 И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА,
 РАСКРЫТИЯ ЕГО ДУХОВНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА.



ТЕАТР ТЕНЕЙ - форма визуального искусства.

ИГРА - тип осмысленной непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в ее результате, а в самом процессе.

СКАЗКА - это жанр литературного творчества, волшебный мир.



Проект «ЗВЕЗДНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»



КУЛЬТУРА РАЗНЫХ НАРОДОВ – ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ



НИЧТО ТАК НЕ СБЛИЖАЕТ,
 КАК СОВМЕСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО, СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК,
 СОВМЕСТНЫЕ УДАЧИ И НАХОДКИ...



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС - КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ДЕЛО,
создание пространства, способствующего развитию личности



В счастья благодатное оконце
очень сложно людям открывать.
"В каждом человеке скрыто солнце",
только надо дать ему сиять.

Надо только дать ему раскрыться,
ярким фейерверком зацветёт.
Устремится к небесам как птица,
вдохновенья родники найдёт.

Сократ

