

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную программу

«Песочная анимация» педагога дополнительного образования

Полубояровой Анастасии Васильевны

Рецензируемая дополнительная общеобразовательная программа является обучающим средством для поддержки и развития детского технического творчества, привлечения детей и подростков в техническую сферу деятельности, реализации их творческих, познавательных и коммуникативных потребностей с использованием песочной анимации.

Образовательная программа, разработанная А.В.Полубояровой, актуальна, так как учитывает современные потребности общества в развитии творческих и познавательных способностей личности, а также опирается на динамично развивающийся вид искусства SandArt - рисования песком на световых столах.

В данной программе четко обозначены все требуемые компоненты, способные дать общую характеристику о содержании и организации обучения такие как: актуальность, отличительные особенности программы, адресат, цель, задачи, организационно-педагогические условия, планируемые результаты, оценочные и методические материалы, список литературы.

Необходимо отметить, что к дополнительной общеобразовательной программе прилагаются рабочие программы каждого года обучения, в которых описывается детальное знакомство с песочной анимацией, которая дает возможность учащимся создавать безмонтажное видео и выступать перед зрителями «в живую». Каждое занятие представляет собой удачное сочетание теории и практики, что позволяет, на мой взгляд, успешно освоить изобразительные и творческие компетенции, повысить интеллектуальные и коммуникативные возможности.

Если рассматривать педагогические и психологические аспекты данной программы, то можно отметить, что автор использует благотворно влияющий на детей сенсорный материал и предметно-игровую среду, которые создают условия для проявления у учащихся концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а также релаксации. Активизируются мыслительные и эмоциональные резервы личности детей.

Программа реализуется на современном техническом уровне, так как в процессе ее освоения учащиеся приобретают навыки работы с таким цифровым оборудованием как видеокамера, фотоаппарат, микрофон, мультимедийный проектор, аудио оборудование. Учащиеся осваивают видео и графические редакторы - это позволяет познакомиться им с

азами профессий, которые предполагают в будущем реализацию процесса создания мультимедиа продукта. Поэтому данная программа решает очень актуальную задачу первичного профессионального ориентирования учащихся.

Исходя из анализа дополнительной общеобразовательной программы «Песочная анимация», можно сделать вывод, что А.В.Полубоярова обладает профессионализмом, методическими знаниями, а также аналитическими, конструкторскими умениями. Для детей созданы все материально-технические, методические и практические условия по освоению технологий песочной анимации в сочетании с техническими видами деятельности.

Дополнительная общеобразовательная программа «Песочная анимация» может быть рекомендована для использования в системе дополнительного образования и служить методическим материалом, используемым педагогами детских образовательных учреждений и специалистами, интересующимися терапевтическими свойствами песка.

Рецензент:

Доцент кафедры психологии

Новгородского Государственного Университета

имени Ярослава Мудрого,

кандидат психологических наук



А.А.Моисеева

