

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель главы
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга

П.А. Бабаева

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 01.09.2025 № 245
Директор ГБУ ДО ДТ «Измайловский»

Н.В. Шаталова

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга

М.А. Михайленко

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытой районной конференции-конкурсе
по историко-техническому стендовому моделизму
«Масштабный мир 2025»

Санкт-Петербург
2025

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытой районной конференции-конкурсе
по историко-техническому стендовому моделизму «Масштабный мир 2025»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытой районной конференции-конкурса по историко-техническому стендовому моделизму «Масштабный мир 2025» (далее – конкурс), требования к участникам, представляемым работам, порядок предоставления и оценки конкурсных материалов, сроки проведения.

2. Цель и задачи конкурса

Конкурс проводится с целью создания условий для интеллектуального развития школьников, повышения их интереса к изучению достижений в области науки и технологий, формирования познавательных интересов к инженерно-технической и творческой деятельности, обмена опытом в рамках стендового моделизма.

Задачи:

- выявить наилучшие творческие проекты;
- обеспечить условия для ранней профориентации школьников;
- повысить познавательную активность школьников к овладению техническими и научными знаниями;
- способствовать воспитанию чувства гордости и уважения к достижениям российской и мировой науки, к деятелям науки, ученым и изобретателям;
- выявить способных и одаренных детей и подростков в области технического творчества.

3. Учредитель и организаторы конкурса

Учредитель конкурса - администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Организатором конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ «Измайловский»).

4. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций Санкт-Петербурга в следующих возрастных категориях: младшая – 9-13 лет; старшая – 14-18 лет.

5. Условия проведения конкурса

Для участия в конкурсе необходимо представить работу («творческий проект»), соответствующую одной из тем стендового моделизма:

- модели авиационной и космической техники;
- модели наземной техники;
- модели надводных и подводных кораблей;
- диорамы (композиции с моделями);
- незавершенные модели.

К участию в Конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально или коллективно (не более 2-х авторов).

Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного участника/коллектива авторов – не более 2.

Ограничений по количеству работ от образовательной организации нет.

6. Сроки, время и место проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап (заочный, экспертиза работ). Сроки проведения: с 10 по 19 ноября 2025 года.

– 2 этап (очный, в форме защиты работ). Сроки проведения: 22 ноября 2025 года. Место проведения: ГБУ ДО ДТ «Измайловский» по адресу: Санкт-Петербург, Загородный пр., д. 64, литера А (вход с ул. Подольская, д. 2). Начало в 15.00.

7. Порядок подачи заявок на участие

Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 10 по 14 ноября 2025 года на электронную почту ddt-i@mail.ru прислать:

- заявку (Приложение 1);
- описание проекта (номинация) в формате Word;
- презентацию (представление работы) в формате Power Point;
- согласие родителей (законных представителей) участников на обработку их персональных данных (Приложение 2).

8. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в форме защиты работ («творческих проектов»).

Для прохождения на 2 этап конкурса с 15 по 19 ноября 2025 года проводится экспертиза работ в соответствии с критериями (Приложение 3). На 2 этап допускаются работы, набравшие свыше 30% от максимального количества баллов.

Жюри имеет право не допустить работу к участию в очном этапе, если она не соответствует тематике и требованиям конкурса.

19 ноября 2025 года Организатор Конкурса размещает информацию по участникам Конкурса, прошедших в очный этап, на официальном сайте ГБУ ДО ДТ «Измайловский» по адресу: <http://ddt-i.ru/> и в группе ВКонтакте <https://vk.com/club144443974>.

Участники, прошедшие на очный этап, выступают перед аудиторией зрителей (из числа учащихся и педагогов) и жюри Конкурса. Регламент выступления - до 15 минут. Ответы на вопросы жюри конкурса - до 5 минут.

Жюри Конкурса (Приложение 4) оценивает выступления на основании критериев с присвоением баллов по каждому показателю (Приложение 3).

Конкурс проводится с соблюдением мер Стандарта безопасной деятельности Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

9. Требования к работам

К защите принимаются работы («творческие проекты») только по направлению «стендовый моделизм». Это должны быть статичные модели (макеты) в масштабе, созданные либо самостоятельно, либо с использованием набора (наборов) деталей из пластика, смолы и других материалов.

Требования к описанию проекта и презентации

1. В описательной части проектной работы необходимо отразить следующие вопросы:

- Обоснование выбора проекта и представляемой модели;
- Краткая история прототипа модели;
- Описание принципа действия, конструкторских и технологических решений прототипа;
- Указание области применения и эксплуатации прототипа;
- Описание исходного содержимого набора (наборов) деталей, либо перечень используемых материалов;
- Описание процесса постройки модели;
- список используемых источников информации.

2. Требования к оформлению текстовой части.

- объем текста – до 8000 знаков (без учета фотоматериалов, схем, графиков) Формат Word (.txt, .doc, .docx, .odt), шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14, межстрочный интервал - 1,5, объем файла не более 2Мб;

- в тексте могут содержаться рабочие гиперссылки на фотографии, видео, модели, программные коды, таблицы, схемы, графики, чертежи и другие материалы проекта. Титульная страница должна содержать:
 - фамилию, имя, отчество, возраст участника;
 - название образовательной организации;
 - тематическое направление;
 - тему проекта;
 - фамилию, имя, отчество педагога-наставника/куратора.
3. Требования к оформлению презентации:
- Формат*.ppt,*.pptx,*.pdf;
 - Объем не более 10 слайдов (до 10Мб).

10. Подведение итогов, награждение

В каждой возрастной категории определяется победитель (1 место) и призеры (2 и 3 места).

Победитель и призеры награждаются дипломами. Все участники конкурса получают сертификаты об участии. Педагоги, подготовившие призеров и победителей Конкурса, награждаются грамотами.

Лучшие работы участников и результаты конкурса размещаются на сайте ГБУ ДО ДТ «Измайловский»: www.ddt-i.ru и в официальной группе социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club144443974> до 15 декабря 2025 года.

Вопросы по организации конкурса можно задать по эл. почте: ddt-i@mail.ru.

Контактное лицо: Стяжкина Ольга Михайловна, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский», тел. 8 911 228-65-83.

Приложение 3
к Положению об открытой районной конференции конкурсе
по историко-техническому стендовому моделизму
«Масштабный мир 2025»

№	Раздел	Баллы	Критерии оценки
1	Оригинальность выбранной темы	1-3	1 - тема не оригинальна 2 - тема достаточно оригинальна 3 - тема редкая и оригинальная
2	Содержание презентации	1-5	1 - презентация не содержит информации как по прототипу, так и по постройке модели 2 - презентация содержит информацию по прототипу, и не содержит - по модели, или наоборот 3 - презентация содержит малое количество информации как по прототипу, так и по модели 4 - презентация содержит нужную информацию, но требует доработки 5 - презентация содержит всю необходимую информацию
3	Оформление презентации	1-3	1 - Презентация оформлена плохо, шрифт текста разный, фотографии маленькие или неровно размещены, слайды в разных стилях и т.п. 2 - Презентация оформлена хорошо, но есть огрехи по стилистике 3 - Презентация выполнена качественно, шрифт совпадает, фотографии расположены грамотно, стилистика слайдов - единая
4	Качество выступления	1-7	1 - Выступающий не знает содержания своей презентации, характеристик и истории прототипа, не может назвать алгоритм работы над моделью, не знает названия материалов и инструментов 2 - Выступающий может рассказать о прототипе, но не может назвать алгоритм работы над моделью, не знает названия материалов и инструментов, либо наоборот 4 - Выступающий что-то знает и о прототипе, и о постройке модели, но не обозначил основные моменты 6 - Выступающий знает содержание презентации, но не рассказал какие-то незначительные моменты 7 - Выступающий знает содержание презентации и рассказал все ключевые моменты
5	Качество ответов на вопросы жюри	0-5	0 - Выступающий не ответил ни на один вопрос 1 - Выступающий не ответил сам ни на один вопрос, но после подсказок со стороны жюри "вытянул" ответ/ответы 2 - Выступающий ответил только на вопрос про модель, а на вопрос про прототип - нет 3 - Выступающий ответил только на вопрос про прототип, а на вопрос про модель - нет 4 - Выступающий ответил на большинство вопросов правильно, но не на все 5 - Выступающий ответил на все вопросы членов жюри

6	Сложность моделируемого прототип прототипа (оценивается специалистами)	3-5	3 - Прототип простой 4 - Прототип средней сложности 5 - Прототип сложный
7	Качество сборки модели (оценивается специалистами)	1-6	1 - Модель собрана плохо, не зачищены швы, видны следы клея, детали приклеены криво 2 - Модель собрана не очень хорошо, где-то обработка есть, но не везде. Видны попытки подгонки деталей 3 - Модель собрана средне, стыки обрабатывались, но частично. Есть огрехи в установке деталей 4 - Модель собрана хорошо, везде обработаны стыки и следы клея, возможно наличие самодельных или дополнительных деталей 6 - Модель собрана отлично, обработаны все стыки, следов клея нет, есть дополнительные или самодельные элементы
8	Качество окраски модели (оценивается специалистами)	0-5	0 - Модель не имеет окраски 1 - Модель окрашена грубо, не полностью, с огрехами, возможно - кистью. Цвета неверные, границы камуфляжа плохие 2 - Модель окрашена достаточно грубо, есть огрехи, не совсем верные цвета и границы 3 - Модель окрашена приемлемо, с некоторыми огрехами и неточностями 4 - Модель окрашена хорошо, цвета близкие к оригиналу, но есть небольшие дефекты 5 - Модель окрашена идеально, цвета и камуфляж верные, огрехов нет
9	Реалистичность отделки модели (оценивается специалистами)	0-5	0 - Модель не имеет отделки 1 - На модели установлены как минимум базовые мелкие элементы, но нет тонировки и следов эксплуатации 2 - На модели улучшена детализовка, есть хотя бы минимальные попытки тонировки/следов эксплуатации 3 - На модели есть мелкие детали, выполнены базовые элементы тонировки и следов эксплуатации 4 - На модели есть много мелких, в т.ч. внештатных деталей, выполнена тонировка и следы эксплуатации, но есть какие-то несоответствия прототипу 5 - На модели выполнена вся детализовка и сделан весь нужный спектр тонировки и отделки
10	Общее впечатление от работы (оценивается специалистами)	1-5	Субъективный критерий