

СОГЛАСОВАНО

Глава администрации
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

 Д.В. Вакушин

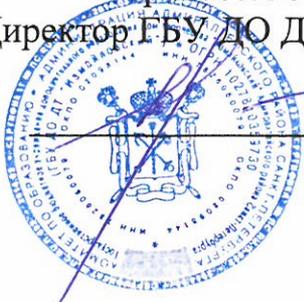
СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга

 М.А. Михайленко

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 17.11.2025 № 347
Директор ГБУ ДО ДТ «Измайловский»

 Н.В. Шаталова

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном этапе регионального конкурса патриотической песни
среди воспитанников и обучающихся
образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Я люблю тебя, Россия!»

Санкт-Петербург
2025

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном этапе регионального конкурса патриотической песни среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Я люблю тебя, Россия!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный конкурс патриотической песни среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Я люблю тебя, Россия!» (далее Конкурс) проводится под руководством Комитета по образованию при поддержке социальных партнеров - Межрегиональной общественной организации «Совет Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области» и Санкт-Петербургской организации ветеранов (инвалидов, пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов.

Организатором Конкурса выступает государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Санкт-Петербурга «Балтийский берег».

1.2. Мероприятие включено в Перечень интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, проводимых на базе государственных учреждений Санкт-Петербурга, имеющих лицензию на реализацию дополнительных общеобразовательных программ, на 2025-2026 учебный год.

1.3. Районный этап регионального конкурса патриотической песни среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Я люблю тебя, Россия!» (далее – районный этап Конкурса) является 1 (отборочным) этапом Конкурса.

1.4. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения районного этапа Конкурса.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАЙОННОГО ЭТАПА КОНКУРСА

2.1. Целью районного этапа Конкурса является формирование патриотического сознания обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга посредством создания условий для реализации творческого потенциала детей и подростков в исполнительском искусстве, популяризирующем любовь, уважение к Родине, верность своему Отечеству, ответственное отношение к своей стране, готовность защищать ее интересы.

2.2. Задачи районного этапа Конкурса:

- способствование формированию у обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга патриотизма;
- способствование формированию у детей и подростков духовных (любовь, семья, верность, общественный долг, чувство прекрасного и другие) и социальных (принадлежность к Отечеству, малой Родине, гордость за достижения своей страны и другие) ценностей;
- популяризация исполнения литературно-музыкальных композиций и инсценированных песен патриотической направленности;
- выявление и стимулирование детей, проявивших выдающие способности в исполнении литературно-музыкальных композиций и инсценированных песен патриотической направленности;
- отбор участников для участия в Региональном конкурсе патриотической песни среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Я люблю тебя, Россия!».

3. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОРЫ РАЙОННОГО ЭТАПА КОНКУРСА

3.1. Учредитель районного этапа Конкурса – администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

3.2. Организатором районного этапа Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ «Измайловский»).

4. УЧАСТНИКИ РАЙОННОГО ЭТАПА КОНКУРСА

4.1. В районном этапе Конкурса принимают участие коллективы, включающие в себя не менее 7 и не более 20 обучающихся в возрасте от 5 лет и до 18 лет:

- дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении администраций районов Санкт-Петербурга;
- общеобразовательных организаций, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга;
- организаций дополнительного образования, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга;
- профессиональных образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, находящиеся в ведении Комитета по образованию.

Обучающиеся распределяются по шести возрастным группам:

0 группа – 5-7 лет - обучающиеся дошкольных образовательных организаций (далее – дошкольники);

1 группа – 7-9 лет – обучающиеся общеобразовательных организаций;

2 группа – 10-12 лет - обучающиеся общеобразовательных организаций;

3 группа – 13-15 лет – обучающиеся общеобразовательных организаций и обучающиеся профессиональных образовательных организаций;

4 группа – 16-18 лет – обучающиеся общеобразовательных организаций и обучающиеся профессиональных образовательных организаций;

5 группа - обучающиеся дошкольных образовательных организаций и общеобразовательных организаций – дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), участники данной категории разделяются по возрастам (дошкольники, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет);

6 группа – обучающиеся организаций дополнительного образования, участники данной категории разделяются по возрастам (дошкольники, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет).

4.2. Принадлежность коллектива к возрастной группе определяется по самому старшему участнику коллектива.

4.3. Возраст участников определяется на момент проведения регионального этапа Конкурса по состоянию на 30 апреля 2026 года.

4.4. Один и тот же участник не может выступить за несколько коллективов.

5. СРОКИ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА, ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

5.1 Районный этап Конкурса проводится очно 21.01.2026 в ГБУ ДО ДТ «Измайловский» по адресу: ул. Егорова, д. 26а, литера А.

5.2. Для участия в районном этапе Конкурса необходимо в срок с 01.11.2025 по 15.01.2026 предоставить заявку (приложение 1), на электронный адрес ddt-i@mail.ru

5.3. Участие в районном этапе Конкурса означает согласие с условиями районного этапа Конкурса.

5.4. Основаниями для не допуска коллектива до участия в районном этапе Конкурса являются:

- несоответствие коллектива возрастным критериям;
- несоответствие коллектива требованиям о количественном составе (менее 7 или

более 20 участников);

– выявленный факт того, что представленное коллективом выступление получало одно из призовых мест на иных конкурсах регионального или всероссийского уровня, проведенных в текущем году или двух предыдущих учебных годах.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА, ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

6.1. Тема Конкурса – «Моя Родина – Россия!».

Конкурсные выступления по данной теме раскрывают величие России через ее прошлое и настоящее, ценности, традиции и обычаи, произведения искусства и литературы и выражают отношение участников Конкурса (любовь, уважение, гордость) к своей стране, региону, городу, району.

6.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

6.2.1. Номинация 1. «Литературно-музыкальная композиция».

6.2.1.1. Литературно-музыкальная композиция – это драматургическое произведение эстрадного искусства, созданное на основе синтеза поэтического слова, музыки, танца, пластики.

Литературно-музыкальная композиция включает в себя музыкальные произведения, монологи и стихи, сценки и театрализованные действия, видео- и фотоматериалы.

Обязательным элементом литературно-музыкальной композиции является песня, «в живую» исполняемая участником (участниками) творческого коллектива.

Литературно-музыкальная композиция должна иметь сюжет, который может включать в себя следующие элементы: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка, послесловие (эпилог – необязательная часть).

Участники – коллективы (не менее 7 и не более 20 лиц).

Продолжительность выступления – до 10 минут.

6.2.1.2. Критерии оценки:

- соответствие выступления заданной теме;
- оригинальность номера (нестандартность репертуара, отсутствие стереотипов подражания);
- художественная целостность выступления;
- разнообразие выразительных средств;
- уровень исполнительского мастерства;
- органичность костюмов, декораций, реквизита при раскрытии идеи;
- соответствие номера исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

Каждый из критериев оценивается по пятибалльной шкале:

0 баллов – полное отсутствие выполнения заданного критерия;

1 балл – очень низкий уровень;

2 балла – низкий уровень;

3 балла – средний уровень;

4 балла – критерий раскрыт с незначительными недочетами;

5 баллов – наивысший балл, критерий раскрыт в полной мере.

6.2.2. Номинация 2. «Инсценированная песня».

6.2.2.1. Инсценированная песня – это театрализованный спектакль на тему выбранной песни (передача сюжетной составляющей песни через театральную постановку, хореографию, декорации и костюмы; «исполнение песни с одновременной художественной демонстрацией того, что происходит в соответствии с ее сюжетом»).

Обязательным элементом инсценированной песни является исполнение участником (участниками) творческого коллектива песни.

Участники – творческие коллективы (не менее 7 и не более 20 лиц).

Продолжительность выступления – до 5 минут.

6.2.2.2 Критерии оценки:

- соответствие выступления заданной теме;
- оригинальность номера (нестандартность репертуара, отсутствие стереотипов подражания);
- художественная целостность выступления;
- разнообразие выразительных средств;
- уровень исполнительского мастерства;
- органичность костюмов, декораций, реквизита при раскрытии идеи;
- соответствие номера исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

Каждый из критериев оценивается по пятибалльной шкале:

0 баллов – полное отсутствие выполнения заданного критерия;

1 балл – очень низкий уровень;

2 балла – низкий уровень;

3 балла – средний уровень;

4 балла – критерий раскрыт с незначительными недочетами;

5 баллов – наивысший балл, критерий раскрыт в полной мере.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения (а капелла).

7.2. В ходе конкурсного выступления не допускается:

дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double-track);

использование прописанного в фонограмме бэк-вокала, дублирующего основную мелодию;

участие руководителя коллектива (или иных педагогических работников) в конкурсном выступлении (кроме дирижирования).

В случае выявления вышеуказанных фактов оценка за выступление снижается на пять баллов (за каждый факт).

7.3. Запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации, дым-машины и другие предметы, не соответствующие требованиям пожарной безопасности.

7.4. Ответственность за качество предоставляемых для демонстрации во время выступления видео-аудио файлов, презентаций, размещение на сцене декораций, проверку микрофонов, осмотр сцены на предмет отсутствия на ней посторонних предметов лежит на руководителе коллектива.

7.5. Ответственность за своевременное прибытие участников Конкурса к месту проведения Конкурса, за жизнь, здоровье, сохранность имущества участников Конкурса несут руководители коллективов. Руководители коллективов проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности в соответствии с регламентом образовательной организации.

7.6. Ответственность за соответствие демонстрируемых участниками Конкурса композиций требованиям действующего законодательства Российской Федерации (в том числе, за соблюдение авторского права) несут руководители коллективов.

7.7. Организатор районного этапа Конкурса оставляет за собой право использовать в некоммерческих целях видеозаписи (фрагменты видеозаписей) и фотографии конкурсных выступлений руководителей коллективов и участников коллективов (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в образовательных целях).

7.8. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией видеозаписей (фрагментов видеозаписей), фотографий конкурсных выступлений любым способом и на

Приложение 1
к Положению о районном этапе регионального конкурса
патриотической песни среди воспитанников и обучающихся
образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Я люблю тебя, Россия!»

Заявка

на участие в районном этапе регионального конкурса патриотической песни среди
воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Я люблю тебя, Россия!»

Образовательная организация:

(полное название)

№№ п/п	Номинация	Наименование работы	Ф.И.О, участника(ов) (без сокращений) (если коллектив, то необходимо перечислить всех участников)	Полных лет	Класс	Возрастная группа	Ф.И.О куратора работы, должность, контактный телефона

Руководитель образовательной организации

_____ / _____ /
(подпись)

М.П.

Дата