СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга
_____ Р.И. Волковский

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга
_____ М.А. Михайленко

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 01.09.2026 № 260
Директор ГБУ ДО ДТ «Измайловский»
_____ Н.В. Шаталова

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе регионального конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество: история, культура, природа, этнос»

Санкт-Петербург
2026

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе регионального конкурса
исследовательских краеведческих работ обучающихся
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

1. Общие положения

Районный этап Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» (далее – Конкурс) является восприемником городских историко-краеведческих чтений учащихся, которые проводились ГБНОУ «СПБГДТЮ» с 1991 года и Региональной олимпиады по краеведению для учащихся 8-11 классов (номинация «исследователи»). В рамках конкурса проводится отбор лучших исследовательских краеведческих работ для участия районном этапе Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос».

Районный этап Конкурса является 1 этапом Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос»».

2. Цель и задачи Конкурса

Цель - создание условий для формирования социально активной личности средствами краеведческого образования и выявление знаний и умений учащихся в области краеведения.

Задачи:

- побуждение юных петербуржцев к самостоятельной поисково-исследовательской деятельности;
- создание условий для формирования устойчивого интереса к изучению истории и культуры Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
- выявление уровня развития исследовательской и коммуникативной культуры школьников;
- выявление степени сформированности умений работы с краеведческими источниками знаний;
- создание необходимых условий для выявления одаренных детей;
- стимулирование освоения поликультурного пространства города.

3. Учредитель и организаторы Конкурса

Учредитель Конкурса - администрация Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ДТ «Измайловский»).

4. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе допускаются учащиеся 5-11 классов, предоставившие в указанные сроки исследовательские, реферативные с элементами исследования и проектные работы историко-краеведческой, эколого-краеведческой направленности.

Возрастные категории: 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.

Для участия в конкурсе требуется предоставление согласия на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника от родителя (законного представителя) или от самого участника (если он достиг совершеннолетия) по форме (Приложение 1).

5. Этапы, порядок и условия проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 тура по номинациям: «исследовательские» и «проектные» краеведческие работы.

1 тур - заочный. Заявки на участие в Конкурсе (Приложение 2) и исследовательские или проектные работы для рецензирования подаются в электронном виде на эл. почту: ddt-i@mail.ru до 26.01.2027.

Работы, не имеющие электронной версии, не рассматриваются. Работы, поданные позднее назначенного срока, не принимаются и не рассматриваются.

2 тур - очный. Проводится 04.02.2027 в 15.00 в ГБУ ДО ДТ «Измайловский» (Загородный пр., д. 64, литера А, каб. 22). Очный тур состоит из публичной защиты исследовательской или проектной работы.

На очный тур участники приносят исследовательские или проектные работы и заявки на участие в Конкурсе в печатном виде. Тексты Конкурсных работ не возвращаются.

6. Требования к конкурсным работам

В номинации «проектные работы» имеют право принимать участие работы историко-краеведческой, эколого-краеведческой направленности.

Проектную работу в праве представлять авторский коллектив в составе не более 2-х человек.

Требования к оформлению исследовательской работы:

- на титульном листе указать: название работы, фамилию и имя (полностью), учебное заведение, творческий коллектив, класс, район; фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя работы, контактные телефоны, адрес электронной почты участника. Название должно точно отражать содержание работы, возможен подзаголовок;
- план или оглавление с указанием глав, разделов, страниц;
- Введение. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность постановки проблемы, содержится обзор литературы и источников по данной теме, формулируются цель и задачи работы;
- Основная часть состоит из нескольких глав, в которых раскрывается содержание работы. Обязательны сноски на использованную литературу и источники;
- В заключении излагаются выводы и суждения, к которым пришел автор в результате изучения проблемы;
- Список использованной литературы. Любая работа заканчивается списком использованной литературы, который содержит перечисление всех упомянутых в тексте статей и книг. Сведения об использованных источниках следует приводить в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;
- в приложении содержатся материалы, не вошедшие в основную часть работы (таблицы, схемы, графики, фотографии, рисунки, различные указатели и пр.). Страницы приложения продолжают сплошную нумерацию работы. Все приложения должны быть пронумерованы арабскими цифрами и атрибутированы;
- объем работы от 15 страниц печатного текста (шрифт не менее 12 кегля, полуторный интервал);
- работы предоставляются на конкурс в печатном и электронном виде (работы в электронном виде высылает на почту Оргкомитета лицо, ответственное за проведение районного этапа);
- работы компилятивного характера к участию в Конкурсе не допускаются.

Требования к оформлению проектной работы (примерная структура):

- на титульном листе указать: название работы, фамилию и имя (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
- содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
- содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;

– заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые пройдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;

– обязательный элемент – наличие продукта проекта, который размещается в приложении в виде текста, ссылки на ресурс, фото и т.п.;

– допускается авторство группы участников – не более 2;

– объем работы не должен превышать 20 страниц;

– работы сдаются в печатном и электронном виде (e-mail: ddt-i@mail.ru);

– устная защита может сопровождаться презентациями.

7. Критерии оценки результатов участников

В процессе участия в конкурсе участники должны продемонстрировать:

– оптимальный уровень историко-краеведческих знаний;

– углубленный уровень историко-краеведческих знаний в рамках выбранного тематического направления;

– умение грамотно структурировать и оформлять исследовательскую работу;

– умение работать с источниками и литературой;

– умение обосновывать и аргументировать собственные самостоятельные выводы и оценки;

– грамотно выстроить защиту исследовательской работы, вести дискуссию, использовать презентационные материалы.

Критерии оценки исследовательских работ:

– исследовательский характер работы (исследование, реферат с элементами исследования, реферат) — 0-4 балла;

– новизна и оригинальность разработки темы - 0-2 балла;

– соответствие содержания работы заявленной теме и поставленным задачам - 0-2 балла;

– логика изложения материала (индивидуальный стиль, ясность изложения материала) — 0-1 балла;

– полнота источниковой базы, умение анализировать источники, извлекать из них информацию. Введение в научный оборот новых значимых источников - 0-3 балла;

– достоверность историко-краеведческих фактов - 0-1 балла;

– культура оформления исследования (титульный лист, структурирование текста по графам и параграфам, нумерация страниц, список литературы, приложения) — 0-2 балла;

– правильность оформления справочно-библиографического аппарата (наличие сносок и их оформление, список литературы и источников) - 0-2 балла;

– обоснованность и глубина выводов и оценок - 0-2 балла;

– грамотность (орфография, пунктуация, синтаксис и прочее) - 0-2 балла;

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценки проектных работ:

– актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла;

– оригинальность идеи – 2 балла;

– однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла;

– ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) – 2 балла;

– исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото-фиксации и пр.) – 2 балла;

– логичность и структурированность проекта – 2 балла;

– результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла;

– продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла;

– перспективность проекта – 2 балла;

– грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла.

Максимальное количество балл за проект – 20.

Критерии оценки защиты исследований и проектов:

– культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении — 0-1 балл;

– умение аргументировано и логично, кратко и ёмко изложить содержание работы - 0-2 балла;

– степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность) - 0-4 балла;

– коммуникативная культура (культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) - 0-1 балл;

Максимальное количество баллов - 8.

На защиту работы дается до 10 минут.

Исследовательские и проектные краеведческие работы участников Конкурса оценивает жюри Конкурса (Приложение 3).

Жюри Конкурса:

– проверяет и оценивает исследовательские и проектные работы участников;
– оценивает устные защиты работ участников конкурса;
– устанавливает баллы для определения победителей и призеров регионального этапа конкурса.

Каждую работу оценивают 2 эксперта, итоговый балл за исследовательскую /проектную работу подсчитывается путем выведения среднего арифметического. Если мнения экспертов расходятся (разница в 4 и более баллов), то назначается дополнительная экспертиза. В этом случае учитываются мнения всех экспертов.

8. Номинации конкурса

На Конкурс могут быть представлены исследовательские и прикладные проектные работы по следующим номинациям и примерным темам:

– «Семья и родословие края». Изучение родословия, семейных традиций, реликвий, профессиональные династии, героические страницы семьи.
– «Военная история края», в том числе «Великая Отечественная война», «Специальная военная операция». Поиск. Изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков;
– «Культурное наследие», в том числе «Архитектура и урбанистика края», «Литературное краеведение. Топонимика». Изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края; изучение происхождения географических названий в родном крае; изучение топонимики, урбанистических объектов, новых архитектурных решений, стилей, религиозных зданий и сооружений и т.д.;
– «Летопись родного края». Изучение истории родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий или воссоздание общей истории края;

- «Земляки. Исторический некрополь России». Изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.;
- «Археология», в том числе «Природное наследие», «Этнография». Изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности; юные геологи. Изучение и охрана природного наследия; исследовательская деятельность обучающихся в области геологии; изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов;
- «Наука и технологии края». Изучение истории развития науки и технологии, предприятий и других промышленных объектов. Изучение биографий известных ученых, инженеров, изобретателей, промышленников и предпринимателей;
- «История образовательных организаций. Музеи образовательных организаций. Детское движение». Изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций;
- «Геральдика и символика края». Изучение государственных, региональных символов России, гербовых знаков, выдающихся родов региона. Изучение символики населенного пункта, семьи, образовательной организации.

9. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

Победители и призеры Конкурса определяются по сумме набранных баллов за все конкурсные испытания в соответствии с рейтинговой таблицей в возрастных категориях 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы по двум номинациям «исследования» и «проекты». Количество победителей и призеров, а также количество баллов, соответствующее занимаемым местам, определяет жюри. Количество победителей не должно превышать 10% от общего количества участников, количество победителей и призеров не должно превышать 30% от общего количества участников конкурса.

Победители (1 место) награждаются дипломами 1 степени, призёры (2 и 3 место) – дипломами 2 и 3 степени, участники получают сертификаты.

Координатор Конкурса:

Попова Светлана Юрьевна, заведующий отделом спорта, туризма и краеведения ГБУ ДО ДТ «Измайловский», телефон: +7-921-941-80-02, e-mail: ddt-i@mail.ru.

Приложение 1
к Положению о районном этапе Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника мероприятия

Я, _____

паспорт серия _____ № _____ выдан «___» _____ _____г.

(кем выдан) _____ _____

адрес регистрации: _____

являясь родителем (законным представителем/попечителем)

ФИО ребёнка _____ _____

Д
а
(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)
т
а

адрес регистрации ребенка: _____

р
в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных (фамилия, имя, название № ОУ, класс, название работы) моего ребенка, а также публикацию результатов, фото и видео материалов, с его участием по итогам районного этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос» в печатных изданиях и на электронных ресурсах в сети Интернет.
ж
д
и

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) _____

(

Дата «__»_____ 20 г. Подпись _____

е

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

п
о
ж
д
е
н
и
я

Приложение 2
к Положению о районном этапе Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

Заявка на участие в районном этапе
Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

№	Фамилия	Имя	Отчество	Дата рождения	Класс обучения	Наименование ОУ краткое по уставу	Номинация (исследование или проект) Тема исследовательской / проектной работы	Телефон и e-mail участника	ФИО руководителя, должность полностью	Контактный телефон и e-mail руководителя
1										

Директор _____/_____/

ФИО

Приложение 3
к Положению о районном этапе Всероссийского конкурса
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

Жюри районного этапа
Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

Председатель жюри:

- Попова Светлана Юрьевна, заведующий отделом спорта, туризма и краеведения ГБУ ДО ДТ «Измайловский»

Члены жюри:

- Газиева Валентина Константиновна, учитель истории и культуры Санкт-Петербурга ГОУ СОШ № 260 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (по согласованию);
- Дацыкова Оксана Олеговна, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский»;
- Прасолова Светлана Владимировна, методист ГБУ ДО ДТ «Измайловский»;
- Сергеева Ольга Анатольевна, методист ГБОУДППО ЦПКС Адмиралтейского района Санкт-Петербурга «ИМЦ» (по согласованию).