

Наличие традиций коллектива

Этнокультурный детский центр «Китежград», существующий более 35 лет, создал и развил свои традиции, отражающие специфику его деятельности и направленные на развитие духовно-нравственных качеств детей, осознание причастности к истории культуре своей страны и города, формирование семейных ценностей, воспитание экологической культуры которые способствуют разностороннему развитию детей и подростков, создают условия для общения в разновозрастном коллективе и служат объединяющим фактором для взаимодействия, вне зависимости от принадлежности к определенной учебной группе.

К традициям можно отнести:

День рождения Китежграда 24 сентября, куда вошло традиционное посвящение новичков в «Китежградцев».

"Китежграду" – 33 года!

Понедельник, 02 Октябрь 2023

30 сентября ребята и педагоги поздравляли любимый "Китеж" с 33-летием. На праздник пришли родители, братья и сёстры, бабушки, дедушки и выпускники прошлых лет, а некоторые пришли уже со своими детьми.

По традиции праздник начался с колокольного звона. В зал был внесён символ сокровенного города, выполненный руками учеников прошлых поколений под общий хоровод "Кругом белого города".

Каждая группа подготовила творческий подарок: кто-то смастерил открытки, кто-то пел песни и танцевал, а ребята из третьей группы нарисовали картину, где изобразили легендарный град Китеж. Свои подарки преподнесли и родители. Они поучаствовали в конкурсе на самый вкусный семейный пирог. Нелегко было выбрать победителей, но, все же, за торт собственного изготовления первое место получила учащаяся старшей группы Зоя Мороз, а семья Поляковых одержала победу в номинации "Сытный пирог". Победители были награждены призами!

Педагоги тоже подготовили сюрприз и предложили игру. Нужно было без слов так изобразить одну из басен Крылова, чтобы все её угадали. Поучаствовало пять команд. Все басни были разгаданы! Много прозвучало песен, много показано танцев. Но главным событием стало посвящение в китежградцы новеньких ребят. Новички прошли все испытания, разгадали все загадки, и учащиеся из старших групп торжественно посвятили их в свой коллектив.

Праздник удался, все разошлись счастливые!



Воскресенье, 29 Сентябрь 2024

28 сентября китежградцы отметили свой тридцать четвёртый день рождения.

На праздник пришли родители, бабушки и дедушки, младшие братья и сестры учащихся. Празднование началось с колокольного звона. Закружился вокруг символа Града Китежа хоровод «Кругом белого города», который завели старшие ребята, а потом пригласили малышей во внутренний круг. С хоровода начались творческие подарки, которые подготовила каждая из групп, а затем последовали творческие подарки педагогов. Одна из учащихся, Лиза Мартынова, подарила стихотворение собственного сочинения! Затем начался обряд посвящения новичков в китежградцы. Ребята, которые уже занимаются не первый год, загадывали «хитрые, мудрые загадки» фольклорно-философского содержания, а те, кто только начал у нас заниматься, их отгадывали. После этого старшие ребята подарили младшим ракушку как символ морских стихий.

Праздник завершился творческой акцией «Вместе – дружная семья». В трех мастерских ребята делали дома, рисовали наличники и двери, а также портреты членов своих семей, которые должны были заселить эти дома. В результате был построен город, вокруг которого тоже водили хороводы.

В следующем году «Китежград» будет отмечать юбилей!





День рождения «Китежграда»

Воскресенье, 28 Сентябрь 2025

В субботу, 27 сентября, Этнокультурный центр «Китежград» отметил свой 35-й День рождения. Юбилейный праздник начался с просмотра родителями телевизионных сюжетов, снятых о работе «Китежграда» за время его существования.

Начало торжества возвестил звон колоколов, затем педагоги «Китежграда» озвучили «летописную» историю Града Китежа. После всеобщего пожелания «Многое лета» начались творческие подарки от младших групп. Продолжили поздравления педагоги: Марианна Анатольевна Никольская подарила «кусочек Карфагена», привезенный из Африки, а наши молодые педагоги исполнили песню «Грушица моя». Потом появился «гонiec» от Петра I (Дима Окунев) и вместе с пожеланиями возвестил о том, что кораблю «Китежграда» плыть прямым курсом к светлому будущему.

После этого настало время посвятить в китежградцы новеньких ребят, что и было сделано после соответствующих испытаний. После этого настало время для поздравлений от выпускников. Под руководством Ольги Владимировны Мартыновой и при участии Марианны Анатольевны Никольской они прислали свои видеопоздравления, из которых был смонтирован видеоролик. Поздравить «Китежград» пришли и друзья из Российского этнографического музея, и из Академии постдипломного образования, пришли бывшие педагоги, а выпускники поздравляли целыми семьями: семья Зенёвых подарила картину из египетской мифологии, привезённую из Египта, семья Емельяновых в лице Маши, которая руководит молодёжным фольклорным ансамблем и создала дизайнерскую фирму одежды, подарила календарь с изречениями и песню.

Бывший педагог, а теперь мама двух наших учениц Екатерина Ряжских с выпускницами показала два номера из Липецкой области. Спела песню собственного сочинения на народный мотив представитель семьи Кузьминых Юлия, которая тоже проводит фольклорные праздники и начинала учиться, когда «Китежград» только создавался.

Увенчался праздник караваем, который внесли основатели «Китежграда», а все присутствующие повеличали.





Мастер-классы на юбилейной выставке этнокультурного центра «Китежград» «В поисках града Китежа»

Понедельник, 26 Апрель 2021

24 и 25 апреля в Государственном музее истории религии на юбилейной выставке этнокультурного центра «Китежград» «В поисках града Китежа» были проведены первые мастер-классы, которые будут проходить на протяжении всего экспонирования выставки.

Пришедшим на выставку детям и взрослым были предложены такие темы мастер-классов, как «Открытка для друга», «Пасхальные открытки» и «Зайчик с секретом». Все заранее записавшиеся и пришедшие посетители с удовольствием и радостью забрали с собой выполненные под руководством опытных педагогов творческие работы.

Мастер-классы провели Марианна Анатольевна Никольская, Надежда Сергеевна Валуева, Лидия Витальевна Гордеенко и Наталья Викторовна Павлюкова.

Проведение следующих творческих мастер-классов намечено на 15 и 16 мая.



22 апреля 2021 года в Государственном музее истории религии состоялось торжественное открытие выставки Этнокультурного центра "Китежград" Дома творчества "Измайловский". Празднование 30-летия "Китежграда" перенесли на полгода, и вот, наконец, выставка открыта! На ней представлено множество талантливых работ по керамике, живописи, текстилю.

Церемонию открытия вела заместитель директора Музея истории религии по научной работе Е.А. Терюкова, которая упомянула о многолетнем сотрудничестве музея и "Китежграда", а также отметила, что уровень детских работ не уступает музейным экспонатам. В ответном слове руководитель "Китежграда" К.Р. Авакян поблагодарил сотрудников музея за чуткое и профессиональное отношение к работам при создании экспозиции. Специалисты отметили, что не чувствуется временного промежутка – как будто работы созданы на одном дыхании, а ведь авторы трудились над ними в течение 30 лет. От Дома творчества "Измайловский" участников выставки поздравили заместитель директора Дома творчества "Измайловский" Н.В. Шаталова и председатель профсоюзной организации Е.Ю.Косачева. С поздравительными словами выступили Председатель Совета по детскому художественному творчеству при Союзе художников Санкт-Петербурга, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства РГВПУ им. Герцена О.Л. Некрасова-Каратеева и доцент кафедры социально-педагогического образования Академии постдипломного образования к.п.н. Н.В. Еремина. Выступления сопровождалось пением фольклорного ансамбля Этнокультурного Центра "Китежград". Пришли на праздник и выпускники, и бывшие педагоги.

"Китежград" ждет всех на выставке "В поисках града Китежа", которая будет открыта до 8 июня в Государственном музее истории религии (по адресу: ул. Почтамтская, д. 14). А мы от всей души поздравляем педагогов и учащихся "Китежграда" с юбилеем коллектива!



- Календарные праздники:

Покрова Богородицы, с традиционным конкурсом на лучшую композицию из засушенных растений.

Праздник Покрова в этнокультурном Центре «Китежград»

Воскресенье, 20 Октябрь 2024

19 октября в детском этнокультурном Центре «Китежград» Дома творчества «Измайловский» состоялся традиционный праздник Покрова.

Сначала дети с педагогом М.А. Никольской вспомнили и православную легенду, и народные обычаи этого праздника. Затем состоялся конкурс на лучшую композицию из листьев и трав, собранных и засушенных этим летом. Ребята внимательно рассматривали разные растения, собранные педагогами по всей стране, а затем составили каждый свою композицию. После этого детям нужно было выбрать лучшую из представленных работ, но свою договорились не выбирать. В результате оказалось две самых лучших работы, пять на втором месте, ну а все остальные заняли 3 место.

Закончился праздник весёлыми играми и танцами.



Мать-сыра Земля, со старинным обрядом засолки капусты и выпечкой пирожков.

Праздник «Мать-сыра-Земля» в «Китежграде»

Понедельник, 14 Ноябрь 2022

12 ноября в нашем Этнокультурном центре «Китежград» прошел праздник «Мать-сыра-Земля». Он вместил в себя сразу несколько женских праздников: Покрова Богородицы, который сопровождался капустными посиделками, День Параскевы Пятницы (покровительницы женских рукоделий) и грядущий День матери.

Начался праздник с конкурса на лучшую композицию из засушенных трав и цветов, участвуя в котором ребята прощались с покровом Матушки-Земли. Победители получили свои награды, после чего все присутствующие спели величальную песню. Дети показали родителям инсценировку по осенним женским рукоделиям с песнями, плясками и потешками, а затем все присутствующие разделились на две команды для участия в традиционных играх.

Праздник удался на славу.



Праздник «День Матери» – «Капустка» в «Китежграде»

Понедельник, 20 Ноябрь 2023

18 ноября в этнокультурном Центре «Китежград» Дома творчества «Измайловский» прошёл праздник «День Матери» – «Капустка».

Традиционно после 14 октября – праздника Покрова Богородицы – на Руси начинались «капустные посиделки» или «капустники». Китежградцы на этот раз собрались вскоре после праздника Параскевы-Пятницы – покровительницы женских рукоделий. Юные китежградцы пришли на праздник вместе со своими мамами, папами, сестрёнками и бабушками. Начался праздник с конкурса на лучшую композицию из засушенных травок и цветов, участвуя в котором, китежане прощались с покровом Матушки-Земли. Затем зазвучали величальные песни и частушки.

Праздник удался на славу!



Новогодний праздник, с непременноми путешествиями по разным странам (мастерским) с целью нахождения подарков.

Новогодний праздник в "Китежграде"

Воскресенье, 26 Декабрь 2021

В преддверии Нового года, 25 декабря, в Этнокультурном Центре "Китежград" прошел веселый новогодний праздник. Ведущей темой в этом году стала тема "Русская сказка".

Ребята из разных групп вместе с педагогами по фольклору Е.В. Аньшиной и Н.Н. Моториной приготовили для своих младших товарищей сюрприз – сказку "По щучьему велению". Инсценировка по сказке проходила в двух измерениях: с живыми персонажами и кукольными. Для того, чтобы получить в жены принцессу, Емеля должен был совершить подвиги и добыть богатство. Помогать в этом ему отправились 4 отряда смелых и умелых. Побывали ребята у "Таежного тигра", где участники смогли создать для себя символ Нового года – тигра в мастерской М.А. Никольской. Также храбрецы посетили "Каргопольскую кухню", где смогли из ржаного теста вылепить северное обрядовое печенье «Тетёры» в мастерской Н.В. Павлюковой и ее помощницы Е. Соколовой. В Царстве Царевны-лягушки под руководством педагогов Н.Б. Петуховой и Н.С. Валуевой ребята смогли создать портрет лягушки или портрет Василисы Премудрой. А в мастерской "Гуси-лебеди" под руководством педагогов Н.Н. Моториной и Т.А. Садиковой состоялись игры, танцы и загадки от Бабы-Яги (Я.В. Парадовского). Все испытания дружные команды выдержали с честью и получили за это 4 сундука с богатствами, благодаря чему Царь отдал Емеле в жены свою дочь. В честь этого радостного события ребята попросили Емелю "По Щучьему велению" позвать Деда Мороза, который одарил всех участников подарками.

Ну, а закончился праздник поздравлениями с Новым Годом и играми.



Новогодний праздник в «Китежграде»

Пятница, 23 Декабрь 2022

22 декабря в этнокультурном центре "Китежград" прошел новогодний праздник – ребята из третьей младшей группы показали спектакль "Звёздочка, дочь Луны и Солнца", сценарий которого они сочинили сами. Особенно актуально это прозвучало в дни солнцеворота, 22 декабря.

По сюжету, злые тролли похитили Солнце, и воцарилась тьма. Но Звёздочка вместе с лесными зверями смогла вернуть Солнце людям. Для того, чтобы найти Солнце, Звёздочка и звери обратились к китежградцам с просьбой помочь им. Ребята разделились на 4 команды и отправились по разным краям. Они побывали в гостях у вепсов, чукчей, тувинцев и на Русском Севере. Дети выполняли задания, которые подготовили для них педагоги. У "тувинцев" ребята учились узнавать целебные травы и собирать травяные сборы. У "вепсов" китежградцы "ловили" рыб и расписывали их. В "чуме у чукчей" каждый смог сделать себе открытку с изображением северного оленя. А на Русском Севере ребята лепили козуль из ржаного теста.

Пришел к ребятам и Дедушка Мороз, который принес подарки.

Праздник удался!



Китайский Новый год "Китежграда" в Государственном музее истории религии

Понедельник, 12 Февраль 2024

Согласно восточному календарю, 10 февраля пришел Год деревянного дракона. И где же его встречать, как не в Государственном музее истории религии, который отмечая это яркое событие для детей и их родителей устроил весёлый фестиваль? Туда, по приглашению сотрудников музея, и отправились учащиеся нашего этнокультурного центра "Китежград" вместе со своими педагогами и родителями.

Встречал детей металлический дракон в зале "Начало начал", где китежградцы сплели себе из ниток красные браслеты удачи. Затем все проследовали на экспозицию, посвященную драконам. Ребятам рассказали, как определять стихии, соответствующие пяти сторонам света, сезонам и времени суток и научили, как различать драконов разных стихий. У деревянного дракона китежградцев ожидала весёлая эстафета, где войлочных драконов передавали палочками для еды. В царстве водяного дракона участники познакомились с остатками динозавров и птеродактилей – прообразов дракона – и увидели отпечаток пуймура, а за ответы на вопросы получили призы. У земляного дракона ребята узнали о персике бессмертия и обнаружили в коробке корень имбиря, который, как и женьшень, дает здоровье и долголетие.

В конце путешествия дети узнали легенду о 12 животных, которые отправились на поклонение к Будде и тем самым заслужили себе бессмертие. Именно годы этих животных встречают люди по восточной традиции.

В завершение огненный дракон угостил всех ребят и их родителей печеньем с предсказаниями.



Рождественский праздник, с показом «Рождественской драмы» в вертепном театре.

Святочные гуляния

Вторник, 17 Январь 2023

14 января этнокультурный детский центр "Китежград" отметил Старый Новый год.

Начался праздник с показа учащимися средней группы Рождественского театра "Вертеп" народной драмы, именуемой "Смерть царя Ирода", в которой ребята поведали младшим китежградцам о событиях, связанных с рождением младенца Христа. А еще дети со своими педагогами исполнили христовские песни. После спектакля ребята отправились на улицу наряжать красавицу елку, что растет во дворе Дома творчества "Измайловский", петь колядки и играть в святочные игры. В гости к китежградцам приходила с поводырем ряженая "Коза", которая поплясала, да и приболела – лечили ее доктор и кузнец, а вылечили конфеты да так, что заплясала она лучше прежнего. Приходили и другие ряженые "звери", которых представляли ребята из старшей группы. А еще участникам гуляний удалось слепить снеговика несмотря на дождь!

Святки продолжаются. Накануне Крещения педагоги по фольклору проведут "страшные вечера".



празднование Русских святок

Четверг, 19 Январь 2023

В этнокультурном центре "Китежград" закончилось празднование Русских святок. 17 января педагоги «Китежграда» принимали у себя ребят из социального приюта «Транзит» и интерната №2 для детей с нарушением речи.

В святочные дни гостям был показан вертеп и разыграна традиционная драма народного театра «Смерть царя Ирода». Действо сопровождалось рождественскими песнопениями, исполненными педагогами «Китежграда» О.В. Мартыновой, Н.Н. Моториной, Т.А. Садиковой, М.А. Никольской и Я.В. Парадовским. Куклами управляли методист Т.Ю. Пискорская и руководитель Центра К.Р. Авакян. Ребята из «Транзита» подготовили ответное выступление и исполнили рождественскую песню. После показа представления педагоги по фольклору Т.А. Садикова, О.В. Мартынова, Я.В. Парадовский и Н.Н. Моторина для ребят из «Транзита» провели мастер-класс по народным играм – дети научились таким играм, в которые они теперь смогут играть в своем учреждении.

Ребята из интерната №2 отправились на творческую мастерскую, подготовленную педагогом по изобразительному искусству М.А. Никольской. Они сделали открытку с изображением оленя «Серебряное копытце», вспомнили содержание и героев этого сказа Павла Бажова, а потом приняли участие в игровой программе.



Святки в этнокультурном центре "Китежград"

Вторник, 23 Январь 2024

В этнокультурном центре "Китежград" закончилось празднование русских святок. Учащиеся школ № 234, № 615, гимназии № 278 им. Б.Б. Голицына, а также интерната № 2 и приюта «Транзит» приходили, чтобы увидеть святочное представление вертепного театра. Ребята с замиранием сердца смотрели народную драму "Смерть царя Ирода" и слушали рождественские песнопения, исполненные педагогами центра Т.А. Рейма, Н.Н. Моториной, О.В. Мартыновой, М.А. Никольской, П.В. Шалыгиным и Ю.О. Трухиной. Куклами управляли Т.Ю. Пискорская, руководитель Центра К.Р. Авакян и А.С. Денисова.

После показа представления в гости к детям приходила ряженая коза, которая по традиции должна умереть, а потом, благодаря добрым людям, воскреснуть, что олицетворяет воскресение природы после окончания зимы. Программу продолжали народные игры. Ребята с удовольствием играли в те игры, которые уже знали, а также знакомились с новыми святочными играми. Затем учащиеся отправлялись в студии текстиля, где их уже ждали педагоги Ю.О. Трухина и А.С. Денисова, под чьим руководством ребята мастерили себе рождественских ангелов, которых потом забирали с собой, а с М.А. Никольской делали новогодние открытки.

Святки закончились, чтобы через год повториться снова!



Святочные дни в «Китежграде»

Среда, 17 Январь 2024

15 января педагоги «Китежграда» принимали у себя учащихся интерната № 2 для детей с нарушением органов речи, а 16 января в гости к китежградцам пришли дети из социального приюта «Транзит». В святочные дни гостям был показан вертеп и разыграна традиционная драма народного театра «Смерть царя Ирода». Действо сопровождалось рождественскими песнопениями. После показа представления в гости к детям пришла ряженая коза, которая, по традиции, должна умереть, а потом, благодаря добрым людям, воскреснуть, что олицетворяет воскресение природы после окончания зимы.

Затем ребята из «Транзита» отправились на творческую мастерскую по изготовлению рождественского Ангела, подготовленную педагогами Ю.О. Трухиной и А.С. Денисовой.

После этого педагоги по фольклору О.В. Мартынова, Т.А. Рейма, П.В. Шалыгин и Н.Н. Моторина провели мастер-класс по народным играм.

В «Китежграде» продолжаются Русские святки. Впереди «Страшные вечера» и Колядки, а также рождественские праздники для школьников района.



Масленица, с ряженым и ярмаркой.

"Масленица–2022"

Вторник, 08 Март 2022

В воскресенье, 6 марта, на площади Кулибина прошел яркий и красочный праздник "Масленица–2022" Адмиралтейского района. В мероприятии, на котором собралось большое число жителей, приняли участие глава администрации Адмиралтейского района С.И. Оверчук и депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Н.В. Астахова. Праздник был организован в современном формате, но с учетом традиций.

Большая роль в программе была отведена Дому творчества "Измайловский": педагоги этнокультурного отдела "Китежград" и отдела социально-культурной деятельности организовали для собравшихся игры, квесты, тематические викторины, увлекательные конкурсы, шумные народные гуляния, проводы зимы, хороводы, песни и пляски.

Каждый участник праздника смог найти занятие себе по душе – от малышек до самых взрослых. Народным гуляниям и хорошему настроению благоволила и погода – весь день светило солнце на ярко-голубом весеннему небу.



Праздник «Масленица» в этнокультурном центре «Китежград»

Воскресенье, 06 Март 2022

В этнокультурном центре «Китежград» 5 марта прошел веселый праздник «Масленица». Начался он с традиционных песенок «Прошение отопок», когда дети просили у взрослых старую, изношенную одежду для чучела, которое было изготовлено заранее. Затем под масленичные величальные песни чучело было наряжено. И закружился масленичный хоровод!

Для того, чтобы провести народную ярмарку, ребята разбрелись по мастерским, где они за жетоны могли сделать различные игрушки: масленичную куклу, плетеное солнышко, нарисовать портрет для фотоаппарата или расписать свистульку. После этого все товары расположились на ярмарке. За заработанные жетоны можно было купить все, что душе угодно. Все остались довольны, но главное веселье было еще впереди: после игр началось кукольное представление театра Петрушки, которое показывали ребята из средней группы, а в продолжение праздника к ребятам пришли ряженые: "цыган" привел на продажу "лошадь". Цыгана и лошадь представляли ребята из старшей группы. После этого все попрощались с Масленицей и отправились пить чай с блинами.

Масленица заканчивается, чтобы через год повториться снова!



Праздник «Масленица»

Понедельник, 18 Март 2024

«Масленица» — один из самых любимых славянских праздников, который отмечают все учащиеся «Китежграда» со своими родителями и педагогами.

16 марта с 15.00 во дворе Дома творчества «Измайловский», что на Рижском проспекте, этнокультурный Центр «Китежград» провел свой праздник «Масленица». Праздник сопровождался ярмаркой, конкурсами, участникам показывали рисованные фильмы в райке, проводили сеансы моментальной фотографии, где каждый желающий за частушку мог получить свой портрет. Пели масленичные песни, плясали; заходила ряженая коза, пыталась помереть, да китежский доктор быстро её вылечил, ряженый медведь показывал ребятам комические сценки. Ребята выступили со спектаклями кукольного театра «Фома и Ерёма» и театр Петрушки. Были, как водится, и молодецкие забавы, в которых с удовольствием участвовали родители ребят. В конце праздника появилась лошадь, в туловище которой можно было залезть всем желающим. То-то было радости!

Чучело Масленицы величали, а в конце праздника с ним прощались до следующей Масленицы.



Масленица в Этнокультурном центре «Китежград»

Воскресенье, 02 Март 2025

Окончание масленичной недели отпраздновали в Этнокультурном центре «Китежград». Начался праздник с величания Масленицы, затем ребята увидели традиционный кукольный спектакль «Фома и Ерёма», который возвестил о начале ярмарки. К ярмарке ребята готовились задолго: в студиях Китежграда они за жетоны могли сделать различные игрушки – масленичную куклу, нарисовать портрет для фотоаппарата или расписать свистульку. После этого все товары расположились на ярмарке, куда к вышеперечисленным добавились ещё и сладости. За заработанные жетоны можно было купить все, что понравилось. Ярмарка сопровождалась конкурсами, показывали рисованные фильмы в райке, проводили сеансы моментальной фотографии, где каждый желающий за частушку мог получить свой портрет.

Все остались довольны, но главное веселье было ещё впереди в гости к ребятам привели ряженого медведя, который показывал разные «штуки», а ещё «козу» приводили, которая вдруг собралась помирать, но подоспевший доктор тут же её и вылечил. Были, как водится, и молодецкие забавы, в которых, конечно, победила дружба, было и кукольное представление театра Петрушки, которое показывали ребята из средней группы, а затем к ребятам цыган привёл на продажу лошадь. Надо сказать, что и цыган, и лошадь представляли ребята из старшей группы. Лошадь была замечательна тем, что она «ела детей», что позволило каждому из желающих проползти под лошадью. После этого все попрощались с Масленицей.

Масленица заканчивается, чтобы через год повториться снова!





В этом году Этнокультурный центр "Китежград" Дома творчества "Измайловский" вернулся к проведению традиционных масленичных гуляний в историческом парке "Екатерингоф".

Начался праздник с величальных песен Масленице, которые кроме китежских ребят пропели гости из Санкт-Петербургской консерватории, народный коллектив "Русская традиция" и другие любители и знатоки традиционной культуры. Продолжили праздник героини кукольного представления "Фома и Ерёма", которые возвестили о начале ярмарки. В различных конкурсах ребята зарабатывали жетоны, чтобы на них потом приобрести понравившееся изделие, выполненное руками детей.

Участникам праздника показывали рисованные фильмы в райке, проводили сеансы моментальной фотографии, где каждый желающий за частушку мог получить свой портрет. Пели масленичные песни, плясали; заходили ряженые кузнецы, которые "подковали" всех желающих, а их было немало! Ряженый медведь показывал ребятам комические сценки и боролся со смельчаками.

Ребятам был показан театр Петрушки с забавными персонажами. Было, как водится, и перетягивание каната, в котором с удовольствием участвовали родители ребят. В конце праздника появилась лошадь, в туловище которой можно было залезть всем желающим.

Масленица заканчивается, чтобы через год повториться снова!



Оценили 25 человек



24 фев

Закличка весны, с выпеченными обрядовыми жаворонками и пением веснянок.



Заклички весны – это один из древнейших жанров народного творчества. Они представляют собой различные песенки или стишки, целью которых является призыв тепла, привлечение солнца, просьба о хорошей погоде. Веснянки, как иначе называют заклички весны, могут быть короткие и длинные, смешные и серьезные. Одни прогоняют зиму, другие, наоборот, призывают весну. И вот всю первую половину дня дети вместе с педагогами готовили традиционную выпечку в форме жаворонков. С этой выпечкой ребята вышли на улицу, как это издавна делалось в деревнях. «Жаворонки, жаворонки, прилетите к нам, принесите нам весну-красну...», – пели все вместе, а потом водили хороводы и участвовали в весенних играх.

2021 год

День весеннего равноденствия в «Китежграде»

Вторник, 22 Март 2022

Равноденствие – это определенное время в году, когда центр солнца находится на небесном экваторе, и когда на всей земле, кроме полюсов, продолжительность дня и ночи одинаковы. В давние времена, когда не было календарей, считалось, что именно с этого дня начинаются обновления в природе: таяние снега, набухание почек на деревьях, возвращение птиц с юга и т.д. В Древней Руси это торжество старались отметить со всем размахом и весельем. Люди думали, что чем веселее они будут праздновать день равноденствия, тем удачнее и урожайнее будет год.

В этнокультурном центре «Китежград» День весеннего равноденствия отметили вместе с ребятами из приюта «Транзит». Для них заранее наши учащиеся наклеили птичек-свистулек, а гости из «Транзита» их расписали разноцветными красками. Затем гостей учили закликать весну с помощью этих птичек. Дети пели, играли на свистульках, участвовали в веселых играх, пели «заклички» с испеченными из теста «жаворонками».

Разумеется, к всеобщему удовольствию «жаворонки» были съедены, а свистульки ребята забрали с собой, пообещав еще не раз вернуться в «Китежград».



Праздник "Закличка весны"

Воскресенье, 09 Апрель 2023

8 апреля учащиеся этнокультурного центра "Китежград" с корзинками, наполненными традиционной выпечкой в форме различных птичек, вышли во двор Дома творчества, а затем в скверик около ДТ "Измайловский" и, как это издревле делалось в деревнях, запели: "Жаворонки, жаворонки, прилетите к нам, принесите нам весну-красну..." Пели все вместе высокими детскими голосами, подбрасывали вверх "жаворонков" и выкрикивали заклички-веснянки, в которых призывали весну прийти поскорее и прогнать холодную, голодную зиму. Не обошлось и без традиционных игр: "А мы просо сеяли", "Горелки", "Ручеёк". Не забыли и попрыгать со скакалкой, чтобы пробудить землю.



Закличка весны

Четверг, 28 Март 2024

Традиционно в конце марта на Руси пекли «жаворонков» и «закликали» весну. Вот и в «Китежград» 27 марта в гости пришли воспитанники приюта «Транзит», чтобы научиться этому завлекательному делу. Ребята вместе с педагогами создавали различных птичек («жаворонков»), используя варианты лепки разных регионов России.

С готовыми птичками ребята вышли во двор, где, как это издревле делалось, запели: «Жаворонки, жаворонки, прилетите к нам, принесите нам весну-красну...». Пели все вместе высокими детскими голосами, подбрасывали вверх жаворонков и выкрикивали заклички – веснянки, в которых призывали весну прийти поскорее и прогнать холодную, голодную зиму. Не обошлось и без традиционных игр «А мы просо сеяли», «Горелки», «Ручеёк».

После этого детям было предложено вылепить из глины птичек, которые могли бы служить подставкой под пасхальное яйцо. Это значит, что «Китежград» уже готовимся к самому главному празднику в христианской традиции – Пасхе.



Закличка весны

Воскресенье, 29 Март 2026

Традиционно в конце марта на Руси пекли «жаворонков» и «закликали» весну. Вот и ребята из «Китежграда» 28 марта с корзинками, наполненными традиционной выпечкой в форме различных птичек, вышли во двор Дома творчества, а затем в скверик около ДТ "Измайловский" и, как это издревле делалось в деревнях, запели: "Жаворонки, жаворонки, прилетите к нам, принесите нам весну-красну..."

Пели все вместе высокими детскими голосами, подбрасывали вверх "жаворат" и выкрикивали заклички-веснянки, в которых призывали весну прийти поскорее и прогнать холодную, голодную зиму. Не обошлось и без традиционных игр: "А мы просо сеяли", "Горелки", "Ручеёк". Не забыли и попрыгать со скакалкой, чтобы пробудить землю.



Красная горка, с катанием яиц и вождением весенних хороводов.

Праздник «Красная горка» в этнокультурном центре «Китежград»

Воскресенье, 23 Апрель 2023

22 апреля – через неделю после Пасхи – этнокультурный центр «Китежград» отмечал праздник «Красная горка».

Начался праздник с обхода мастерских под «волошебные» песни, которые исполнялись в народе на Пасху и славили Воскресение Христово. «Хозяева» мастерских (педагоги) одаривали волошебничков конфетами и другими сладостями.

Потом закипела работа в мастерских: в одних красили яйца, в других делали открытки, декорировали бумажных птиц и разрисовывали текстильных курочек. Некоторые ребята успевали за час побывать во всех мастерских.

Но самое интересное ожидало впереди: ребята принесли из дома крашенные яйца, и теперь появилась возможность, приняв участие в разнообразных состязаниях (у кого яйцо по желобку укатится дальше, кто попадет в воротики, или чье яйцо окажется крепче), собрать целую гору яиц. Правда, «разбогатевшие» тут же делились богатством с остальными. Были и подвижные игры: «Ручеёк», «Вдарили во все звоны» и т.д. Погода позволила многие игры проводить на улице.

Теперь ребята будут готовиться к следующему празднику, который называется «Никола вешний».



Никола вешний, прощальный праздник с выставкой, вручением дипломов и звоном колоколов.

Народный праздник Никола Вешний

Четверг, 27 Май 2021

Народный праздник Никола Вешний отмечался 22 мая. По церковному календарю в этот день отмечают перенесение святых останков святителя Николая из Мир Ликийских в Бар. «Вешним» и «Теплым» праздник назвали в противовес Николе Зимнему, Холодному, который отмечается 19 декабря. Отметили праздник и в «Китежграде». По традиции праздник начался выступлением каждой из групп юных китежградцев. Были и поздравления выпускников. А еще в этом году во время праздника состоялось открытие выставки «По следам Святителя Николая», организованной педагогом по живописи М.А. Никольской, а также видеосвязь с итальянским городом Бари, где покоятся мощи святого.

Юные художники увидели, как община церкви Св. Николая в Бари интересуется их творчеством, миропониманием и рассуждениями. Ребята рассказали о своих работах и ответили на вопросы организаторов конференции. Педагоги и учащиеся получили благословение от архимандрита отца Амвросия и отца Джованни Дистанте, настоятеля базилики Св. Николая в Бари. Ребята также посмотрели презентацию искусствоведа Кьяры Трокколи о выставке работ из «Китежграда» в школе Доменико Чирилло в 2018 г., где она сравнивала работы наших детей с шедеврами мировой живописи и проводила аналогии.

В ответ китежградцы спели величальные песни в честь Святого Чудотворца и показали народный танец.

В планах итальянских организаторов – выпустить буклет и устроить уже реальную выставку в Бари с участием юных художников из «Китежграда».



- Участие в просветительских программах и конкурсах музеев города:

- Эрмитаж;
- Музей истории религий;
- Российский этнографический музей;
- Русский музей;
- Музей этнографии народов мира.

В рамках освоения программ педагоги с детьми и родителями участвуют в квестах, разработанных педагогами Китежграда или сотрудниками музеев, что

позволяет более глубоко погрузиться и освоить материал той или иной культуры.

Экскурсия "Ленинградское радио в дни войны и блокады"

Суббота, 08 Май 2021

"Ленинградское радио в дни войны и блокады" – так называлась экскурсия 7 мая для учащихся Этнокультурного центра "Китежград" ДТ "Измайловский", приуроченная ко Дню Радио. Поход в легендарное здание организовали журналист, краевед и ведущий прямых эфиров на радио "Петербург" А. Ерофеев, а также редактор канала "Детский остров", автор передач на "Радио России" и педагог ЭЦ "Китежград" М. Никольская. Ребята прошли по старинным коридорам Дома Радио, увидели экспозицию музея, посетили историческую студию звукозаписи.

Алексей Дмитриевич Ерофеев рассказал о работе ленинградского радио, показал комнату блокадного редактора, реконструированную подвальную студию, откуда выходила в эфир Ольга Берггольц и другие дикторы.

Увидели ребята и настоящую черную "тарелку" – радио тех лет, чернильницу, пишущую машинку, буржуйку и много бытовых предметов. Учащиеся "Китежграда" услышали как звучал голоса Юрия Левитана, Анны Ахматовой и Ольги Берггольц, как стучал блокадный метроном, как выла сирена. Познакомились ребята с работой ПВО и даже попытались управиться со щипцами, которыми их ровесники обезвреживали зажигательные бомбы. О работе театров поведали афиши, висящие на стенах музея. Особенно собравшихся заинтересовала с виду ничем не примечательная запись в журнале учёта концертов Ленинградского радиокомитета. На 9 августа 1942 года была запланирована прямая трансляция из Филармонии. Это была легендарная Седьмая Симфонии Дмитрия Шостаковича. Этот день изменил ход блокады и обороны Ленинграда, ибо, услышав её по радио, всем стало понятно, что город выстоял, город жив и обязательно победит врага.



Мастерские «Китежграда» на выставке в Музее истории религии

Воскресенье, 30 Май 2021

В субботу, 29 мая, и в воскресенье, 30 мая, на юбилейной выставке этнокультурного центра «Китежград» в Государственном музее истории религии прошли мастерские для детей и их родителей, пришедших на выставку.

29 мая педагог по художественному текстилю Л.В. Гордеенко научила изготовлению тканой миниатюры на картонке, а Н.С. Валуева показала, как сделать народную текстильную куклу «Лето красное». 30 мая в воскресенье Н.В. Павлюкова рассказала и продемонстрировала, как изготовить традиционный амулет «Мандала солнца».

Дети и их родители забрали свои творческие работы с собой и были благодарны педагогам.



Мастерские "Китежграда" в Государственном музее истории религии

Понедельник, 17 Май 2021

15 и 16 мая, на юбилейной выставке Этнокультурного центра «Китежград» в Государственном музее истории религии прошли мастерские для детей и их родителей, пришедших на выставку.

Например, 15 мая педагог по художественному текстилю Лидия Витальевна Гордеенко научила изготовлению текстильной салфетки в технике трафаретной печати по мотивам орнаментальных изображений «Узоры Индии», а Надежда Сергеевна Валуева показала верховую набойку традиционных узоров на ткани «Узоры природы». 16 мая Наталья Викторовна Павлюкова рассказала о текстильной игрушке на основе русской традиционной бесшовной куклы из лоскута «Весенний петушок» и продемонстрировала, как ее создать, а Марианна Анатольевна Никольская показала, как сделать индейские или архаические амулеты и подвесы из природных материалов «Амулеты Индейцев».

Дети и их родители забрали свои изделия с собой и были благодарны за такие необычные занятия.



Выставка "Книга сказок" в Российском государственном педагогическом университете им. Герцена

Пятница, 03 Декабрь 2021

2 декабря учащиеся и педагоги этнокультурного Центра "Китежград" Дома творчества "Измайловский" посетили выставку "Книга сказок" в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена. Выставка была организована Институтом художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена, Международным союзом педагогов-художников и Городским методическим объединением педагогов по декоративно-прикладному искусству.

Наши учащиеся не только приняли участие в выставке, но и стали победителями конкурса, который проходил в ее рамках! Диплом 1 степени получили:

- Алексей Чижиков и Иван Ерофеев (педагог - К.Р. Авакян) за коллективную работу "Спящая красавица";
- Петр Рудь, Тимофей Кузьмин, Арина Загоскина и Сергей Панин (педагог - Т.Ю. Пискорская) за керамическую работу "Шкаф волшебника";
- Ксения Томозова, Екатерина Ткаченко, Марина Шикаева, Никита Решетников и Степан Шибяев (педагог - Н.В. Павлюкова) за коллективную работу "Тканый Петербург" и за коллективную работу "Сказка о царе Салтане".

Диплом 2 степени получили Екатерина Степанова, Анастасия Семенова, Алиса Немерова, Василий Панин, Агата Нордберг и Тимофей Владыкин (педагог - М.А. Никольская) за коллективную работу "5 Солнц".

В конце визита ребята подарили организаторам выставки свои рождественские открытки.



Посещение учебных мастерских Института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена

Суббота, 04 Декабрь 2021

В рамках программы «Профориентация» учащиеся и педагоги этнокультурного Центра «Китежград» посетили учебные мастерские Института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена и познакомились с их работой. Ребятам показали процесс офсетной печати в мастерской Печатной графики, где на их глазах создавался отпечаток портрета Петра I. Учащиеся познакомились с работой живописной мастерской и мастерской художественной обработки текстиля, а также с керамической мастерской, где они увидели процесс работы студентов над курсовыми работами и познакомились с большой печкой Наташей.

Особенно на ребят произвели впечатление слепки с образцов мировой скульптуры. Очень может быть, что кто-то из ребят выберет себе специальность педагога-художника.



Учащиеся и педагоги Этнокультурного центра «Китежград» посетили Российский Этнографический музей

Пятница, 04 Ноябрь 2022

3 ноября, в преддверии Дня народного единства, учащиеся и педагоги Этнокультурного центра «Китежград» посетили Российский Этнографический музей.

Ребята и педагоги прошли занимательный квест по музейным залам в рамках фестиваля «Детские дни в Петербурге» и с помощью кьюар-кодов познакомились со звуками, которые можно было услышать на этой земле задолго до основания нашего города: грохот телеги, скрип колеса, шум моря, крики чаек, звук охотничьего рожка и колокольчика, который вешали на домашний скот. Дети не только услышали звуки кантеле, но и смогли сами поиграть на этом карело-финском музыкальном инструменте. В этом им помогли волонтеры музея. Затем ребята посетили выставку «Пушкари, сицкари, марковцы» о малочисленных группах русского народа. После этого педагоги Центра познакомили детей с коллекцией Н.Л. Шабельской на выставке «Собрание русской старины», включающей костюм, предметы быта и утвари, ювелирные изделия и украшения.

Такое посещение музея расширило представление детей о культуре России.



Мастер-класс в "Китежграде" в честь Дня художника

Четверг, 08 Декабрь 2022

8 декабря в честь Дня художника в этнокультурном центре «Китежград» для учащихся был организован мастер-класс Заслуженного художника России Ю.К. Люкшина. Мастер-класс был посвящен книжной графике, орнаменту, буквицам и т.д., поскольку сам Юрий Константинович известен как иллюстратор уникальных изданий «Слово о полку Игореве», «Калевала», «Лики России» и многих других.

В мастер-классе принимали активное участие не только учащиеся, но и педагоги, родители, а также практиканты из РГПУ им. А.И. Герцена.



Рукописная книга «Повесть о явлении и чудесах Казанской иконы Богоматери»

Суббота, 23 Сентябрь 2023

19 сентября учащиеся Этнокультурного центра «Китежград» Дома творчества «Измайловский» пришли в Государственный музей истории религии на презентацию уникального издания – рукописной книги «Повесть о явлении и чудесах Казанской иконы Богоматери» патриарха Гермогена, в создании которой они участвовали.

Идея создания книги принадлежит издателю, генеральному директору издательства «Редкая книга из Санкт-Петербурга» П.Г. Суспицыну. Многочисленные иллюстрации книги были выполнены на мастер-классах под руководством заслуженного художника Российской Федерации, почетного члена Российской академии художеств Ю.К. Люкшина. Юрий Константинович проводил мастер-классы в «Китежграде» осенью 2022 г., в течение года шла работа над книгой, и вот, наконец, она была переплетена и представлена в конференц-зале ГМИРа.

В общей сложности над книгой трудилось около 100 художников разных возрастов, в том числе 21 учащийся «Китежграда». Китежградцы не только поучаствовали в создании книги, но и оживили презентацию своим ярким фольклорным выступлением. Подготовили его педагоги по фольклору: Т.А. Рейма, О.В. Мартынова, Н.Н. Моторина и П.В. Шалыгин.

Ещё одним подарком для участников презентации было исполнение педагогом «Китежграда» О.В. Мартыновой органного произведения М.И. Глинки «Фуга для органа ля-минор». Всем участникам проекта – ребятам, педагогам и родителям – были вручены именные грамоты.

Проект реализован при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Уникальная рукописная книга будет храниться в Государственном музее истории религии.



«Китежград» в Народном музее «Дети и дошкольные работники осажённого Ленинграда»

Воскресенье, 28 Январь 2024

В преддверии знаменательной даты – 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – воспитанники нашего этнокультурного центра «Китежград» побывали в музее педагогического училища № 1 «Дети и дошкольные работники осаждённого Ленинграда». Руководитель музея Е.Н. Дмитриева вместе со студентками 1-го курса рассказала о том тяжёлом времени, о судьбах детей, оказавшихся в кольце вражеской блокады, о работе больниц, садилов и детских домов.

Китежградцам показали игрушки блокадных детей, часть из которых воспитатели смастерили своими руками, чтобы порадовать маленьких ленинградцев, оставшихся без родителей. Ребята увидели, как выглядят те самые 125 блокадных грамм, печку «буржуйку» и узнали, почему её так назвали. Во время экскурсии звучала музыка и очень много стихов: Ольги Берггольц, Юрия Воронова, Михаила Дудина... Всё это создавало особую атмосферу, которой прониклись и педагоги, и учащиеся «Китежграда», и их родители... Ребята узнали о трагических судьбах детей и о людях, отдававших все свои силы, всё тепло своих сердец, чтобы скрасить тяжёлую жизнь своих маленьких подопечных. Рассказы о детях и взрослых – жителях нашего города – никого не оставили равнодушными. Ведь тогда каждый старался делать всё возможное, чтобы не сломиться, чтобы выжить. А ещё ребята услышали голоса своих сверстников, записанные во время блокады. Они поведали о надежде и вере в Победу.

В завершение экскурсии со старой киноплёнки прогремел победный салют, которого ленинградцы так ждали все эти страшные почти 900 дней и ночей, и который 80 лет назад возвестил об окончании фашистской блокады и о Ленинградской Победе.



Выставка работ учащихся "Китежграда" в Бари (Италия)

Вторник, 07 Май 2024

6 мая, в день Святого Николая по григорианскому календарю, в городе Бари (Италия) повторно открылась выставка работ учащихся этнокультурного центра "Китежград" Дома творчества "Измайловский".

Все картины, которые ребята рисовали под руководством педагога по изобразительному искусству Марианны Анатольевны Никольской, посвящены Святителю Николаю и выставлены в библиотеке при институте Св. Маргариты. На выставке, которая организована благотворительным обществом "Мост на Восток", проводятся экскурсии и занятия с детьми.

Выставка продлится до 10 мая.



День отца в Российском этнографическом музее

Среда, 23 Октябрь 2024

В этом году учащиеся этнокультурного Центра "Китежград" Дома творчества "Измайловский" отмечали День отца 20 октября в Российском этнографическом музее. В этот день здесь состоялось открытие детской выставки "Жизнь в движении. Спортивное наследие народов России", а также награждение победителей.

Ребята из "Китежграда" вместе с педагогом по изобразительному искусству М.А. Никольской тоже принимали участие в конкурсе и получили дипломы и грамоты победителей. В честь Дня отца Отдел музейной педагогики РЭМа подготовил ребятам интереснейшую программу: вначале студенты училища им. М. Мусоргского пригласили всех на концерт в Мраморный зал, где звучали песни, посвященные семье, а потом коллектив "Потехечась" предложил всем желающим помериться силами и поиграть в традиционные народные игры. Ребята пролезали под дугой, перетягивали оглоблю и вожжи, соревновались в ловкости.

Закончился праздник на выставке, где все участники увидели свои работы и работы других юных художников.

